

David Andrew Horn

-Ballerino professionista

-Insegnante di danza classica, repertorio, passo a due, yoga e stretching

David Horn nasce ad Dumfries, in Scozia nel 1982. Inizia i suoi studi all'età di 10 anni al Ballet West diplomandosi all'età di 19 anni. Nei suoi 15 anni di carriera, i suoi ruoli più importanti furono: Romeo e Tybalt in "Romeo e Giulietta" di Morgann Runacre Temple con Ballet Ireland, l'Uccellino Azzurro in "la Bella Addormentata" di Ashly Page con lo Scottish Ballet, Bottoms in "Cenerentola" con Ballet Ireland.

Estonian National Ballet (2012/2016)

-Voces Intimae di Robert Binet (ruolo solista)

-lo Schiaccianoci di Ben Stevenson (danza cinese ruolo solista)

-Manon di Kenneth MacMillan

-Onegin di John Cranko

-Medea di Gianluca Schiavoni (argonauta ruolo solista)

-Biancaneve e i 7 nani di Gyula Harangozo

-Coppelia di Ronald Hynd

-Rosalinda di Ronald Hynd

-la Bella Addormentata di Thomas Edur

-la Bayadere di Thomas Edur

-Lago dei Cigni di Thomas Edur

-Lago dei Cigni di Tiit Harm

-Cenerentola di Marina Kesler

-Kratt di Marina Kesler

Ballet Ireland (2009/2012)

- Cenerentola di Morgann RunacreTemple (**amico di Cenerentola ruolo solista**)
- Romeo e Giulietta di Morgann RunacreTemple (**Romeo ruolo principale, Tybalt ruolo solista**)
- Scheherazade di Morgann RunacreTemple (**ruolo principale**)

Scottish Ballet (2007/2009)

- la **Bella Addormentata** di Ashly Page (**uccellino azzurro ruolo solista**)
- Pennies from Heaven** di Ashly Page (**ruolo solista**)
- Romeo e Giulietta** di Krysztof Pastor